TABLE DES MATIÈRES

DU

CENT QUATORZIÈME VOLUME

TROISIÈME PÉRIODE. — LXII[e] ANNEE.

NOVEMBRE. — DÉCEMBRE 1892.

Livraison du 1[er] Novembre.

La Vie privée de Michel Teissier, dernière partie, par M. Édouard ROD . . 5

L'Évolution agraire en Prusse au XIV[e] siècle, par M. Godefroy CAVAIGNAC, député 47

Les Hallucinations véridiques et la Suggestion mentale, par M. F. PAULHAN. 65

L'Union latine et la Nouvelle conférence monétaire. — I. — L'Union latine, par M. CUCHEVAL-CLARIGNY, de l'Institut de France 101

Collaboration, par M. Jean REIBRACH. 123

La Question des égouts, par M. J. FLEURY. 137

Edgar Quinet, par M. Émile FAGUET. 170

La Théorie d'un positiviste italien sur les foules criminelles, par M. G. VALBERT. 202

Revue littéraire. — *La Terre promise*, de M. Paul Bourget, par M. F. BRUNETIÈRE. 214

Chronique de la quinzaine, histoire politique et littéraire. 226

Mouvement financier de la quinzaine. 238

Livraison du 15 Novembre.

Popes et Popadias, première partie, par M[me] Marguerite PORADOWSKA. . . 241

La Découverte de l'alcool et la Distillation, par M. Marcelin BERTHELOT, de l'Académie des Sciences. 286

La Population française, par M. Alfred de FOVILLE. 301

Du Havre a La Paz, par M. Louis BASTIDE. 329

L'Union latine et la Nouvelle conférence monétaire. — II. — La Nouvelle conférence monétaire, par M. CUCHEVAL-CLARIGNY, de l'Institut de France. 371
La Révolution au Venezuela. — Andueza Palacio et Joaquin Crespo, par M. C. de VARIGNY 398
L'Héroisme dans la musique, par M. Camille BELLAIGUE. 426
Après M. Renan, par M. le vicomte Eugène-Melchior de VOGUÉ, de l'Académie française. 445
Revue dramatique. — Théâtre du Gymnase : *Celles qu'on respecte*, comédie en trois actes de M. Pierre Wolff. 463
Chronique de la quinzaine, histoire politique et littéraire. 467
Mouvement financier de la quinzaine. 477

Livraison du 1er Décembre.

Popes et Popadias, dernière partie, par Mme Marguerite PORADOWSKA. . . 481
Eugène Burnouf, d'après sa correspondance, par M. Philippe BERGER. . . . 533
A Travers la Macédoine slave, par M. Victor BÉRARD. 551
Le Tarif minimum et les Conventions commerciales, par M. A. MOIREAU. . . 579
Jean de Joinville. — L'Homme et l'Écrivain, par M. le vicomte H.-François DELABORDE. 602
Paysages des Tropiques. — Le Ravin de Nitla, par M. Lucien BIART. 637
La Réforme de Malherbe et l'Évolution des genres, par M. Ferdinand BRUNETIÈRE. 660
Madame Mère, d'après une publication récente, par M. G. VALBERT. 684
Revue dramatique. — Grand-Théâtre : Reprise de *Sapho*, de MM. Alphonse Daudet et A. Belot. — Théâtre du Vaudeville : *les Paroles restent*, de M. Paul Hervieu. — Comédie-Française : *Jean Darlot*, de M. Louis Legendre, par M. Camille BELLAIGUE. 696
Chronique de la quinzaine, histoire politique et littéraire. 707
Mouvement financier de la quinzaine. 718

Livraison du 15 Décembre.

Le Secret du précepteur, première partie, par M. Victor CHERBULIEZ, de l'Académie française. 721
Les Juifs et l'antisémitisme. — IV. — Le Génie juif et l'Esprit juif, par M. Anatole LEROY-BEAULIEU, de l'Institut de France.. 758
L'Art réaliste et la Critique. — I. — Théophile Thoré, par M. Gustave LARROUMET, de l'Institut de France. 802
En Turquie. — L'Ile de Chio. — I. — L'Arrivée, les Fonctionnaires et la Société du chef-lieu, par M. Gaston DESCHAMPS. 843
Michel-Ange, a propos d'un livre récent, par M. Eugène MUNTZ. 875
L'Heure présente, par M. le vicomte Eugène-Melchior de VOGUÉ, de l'Académie française. 904
Revue musicale.— Théâtre de l'Opéra : *Samson et Dalila*, de M. Saint-Saëns. *Stratonice*, de M. Fournier-Alix, par M. Camille BELLAIGUE. 924
Les Livres d'étrennes. 933
Chronique de la quinzaine, histoire politique et littéraire. 945
Mouvement financier de la quinzaine. 955

Paris. — May & Motteroz, libr.-impr. réunies, 7, rue Saint-Benoît.